

NOUVEAUTÉ SEPT. 2020
AUX ÉDITIONS CHAMP SOCIAL

ALBAN BERG
L'AMOUR OU L'INVENTION MUSICALE

Préface de Pascal Dusapin
Postface de François Ansermet

MARIE
FAUCHER-DESJARDINS

ALBAN BERG
L'AMOUR OU
L'INVENTION MUSICALE

ESSAI DE PSYCHANALYSE

CHAMP SOCIAL
EDITIONS

Berg eut deux inventions qui n'en font qu'une : l'éternité de son amour pour Hanna Fuchs d'une part et la musique d'autre part. Ces deux inventions furent les seules choses dont il ne put douter. Berg y construisit ce qu'il appelait « sa vraie vie ». C'est-à-dire, là où il vérifiait sa propre existence.

Altiste, pianiste et musicologue de formation, Marie Faucher-Desjardins produit des émissions et des chroniques notamment sur France Musique. Elle est titulaire d'un master de Psychanalyse. Corédactrice en chef du hors série de la revue La Cause du désir dédié à la musique « Ouï ! ».