

Nom	Prénom	Directeur(s)	Sujet	Mail
AIN	PHILIPPE	Sophie Marret-Maleval	Proust avant Lacan	philippe.ain@gmail.com
AUSEJO TORRES	MONICA	Clotilde Leguil	Almodovar et Lacan : approches du mystère de la féminité	mariatorresausejo@gmail.com
BANERJEE	ARUNAVA	Sophie Marret-Maleval	La topologie dans la clinique analytique	arunavab@gmail.com
BESSAIH	ZOUBIDA	Sophie Marret-Maleval	La sublimation dans la psychose, de l'éthique à l'hérésie	zbessaih@yahoo.fr
BURAI	CAMILLE	Clotilde Leguil	La fonction de la poésie dans la perspective lacanienne de l'expérience analytique	camilleburais@yahoo.fr
CASTELLANOS	SANTIAGO	Clotilde Leguil/Fabian Fajnwacks	Le corps de la douleur et la jouissance féminine	scastellanosmarcos@gmail.com
CASTRO SARDI	XIMENA	Fabienne Hulak	De la victimologie à la psychanalyse : clinique du traumatisme des victimes de la violence en Colombie	xcastrosardi@gmail.com
CORPELET	DOMINIQUE	Sophie Marret-Maleval	Le réel dans l'œuvre de Jorge Luis Borges	dominiquecorpelet@yahoo.fr
CATANIA	JEANNE	Fabienne Hulak	Les oeuvres corps	jcatania_prof75@hotmail.fr
DE OLIVIERA SOARES	CRISTIANA	Christiane Alberti/Sophie Marret-Maleval	La construction de la responsabilité : le sujet de l'inconscient « sur le banc des accusés ».	cristiana.de-oliveira-soares@etud.univ-paris8.fr
DEVESA	PHILIPPE	Fabienne Hulak	Clinique de l'acte	devesa.philippe@yahoo.fr
DUMOULIN	LAURENT	Sophie Marret-Maleval	Aux racines du racisme : perspectives psychanalytiques	laurentdumoulin34@hotmail.fr
FAUCHER	MARIE-EMMANUELLE	Sophie Marret-Maleval	L'objet voix à la lumière de la musique composée aujourd'hui	mariefaucher2@gmail.com
GUERRA	MONICA	Clotilde Leguil	Psychanalyse et politique : quel est l'envers du populisme au XXIe siècle	guerra.monica75017@gmail.com
GOUTHIERE	ALEXANDR	Clotilde Leguil	Le lien social en psychanalyse	alexandre.gouthiere@gmail.com
HONG BO	JIN	Sophie Marret-Maleval/C. Doucet	Le moi et le sujet dans "la fleur dans le miroir et la lune dans l'eau"	hongbo06@hotmail.com
KIM	A MI	Fabienne Hulak/Fabian Fajnwacks	Approche psychanalytique sur les dits "troubles de l'humeur"	amikim05@yahoo.fr

KOVACEVIC	MILAN	Fabienne Hulak	Le statut modal de l'objet en psychanalyse	milan.kovachevich@gmail.com
LEBLANC	VIRGINIE	Clotilde Leguil	Identité et nomination chez Jacques Lacan	virginie.leblanc@gmail.com
LE CORNEC	ANNE CECILE	Sophie Marret-Maleval	La question de l'amour dans le dernier enseignement de Lacan	annececile.lecornec@gmail.com
MAGALLON	NICOLE	Fabienne Hulak	La psychanalyse et les nombres	magallonnicole@gmail.com
MANOUSSAKIS	MAHILIS	Sophie Marret-Maleval	Corps et langage dans la psychose	micmanoussakis@gmail.com
OUTA	ROGER	Clotilde Leguil	Les errances en psychanalyse : au-delà du sédentarisme, la clinique d'un mouvement	rogerouta@gmail.com
PASCAL	AURÉLIE	Sophie Marret-Maleval	Des usages de la lettre d'amour	aurelieflore.pascal@gmail.com
PANAGIOTIS	KOSMOPOULOS	Clotilde Leguil	L'évolution du concept de la vérité et de sa relation avec la science	pankosmopoulos@gmail.com
PELLET	BASTIEN	Fabienne Hulak	Lacan et les chaînes de Markov	bastien.pellet@gmail.com
RENA	ELEONORA	Fabienne Hulak	Musique baroque et psychanalyse : la lettre, le signifiant et la voix	eleonorarena@free.fr
RIBERO DOS SANTOS	GEISIANE	Sophie Marret-Maleval	Du passage à l'acte criminel dans la psychose à l'émergence du sujet : un chemin est-il toujours possible ?	geisianeribeiro@hotmail.com
SERRA FREDIANI	MARTA	Clotilde Leguil	Vérité et jouissance chez Lacan	serrafrediani@gmail.com
TAGLIAFERRI	DIEGO MARTIN	Sophie Marret-Maleval	L'érotomanie, entre moteur et obstacle dans la psychoses	d_tagliaferri@hotmail.com
TORO ANDARA	MANDY	Fabienne Hulak	Une approche de l'art contemporain par le biais de la psychanalyse	mandytoro@gmail.com
TORRES AUSEJO	MARIA	Clotilde Leguil	La féminité, Almodovar et Lacan	mariatorresausejo@gmail.com
WANG	MINGRUI	Fabienne Hulak	Le Pari de Lacan et sa pratique trans-clinique	misayarui@gmail.com
WANG	TINGTING	Fabienne Hulak	La chose, la sublimation et l'issue du sujet	wangtingting54@yahoo.fr
WILSON MAIA	ANA MARTHA	Sophie Marret-Maleval	« clinique de la langue »	anamarthamaia@gmail.com